

Léa Griffault
83 rue Damremont
75018 Paris
28 ans

Tel: 06.64.42.54.95
leagriffault@gmail.com
site internet : www.leagriffault.com

Animée par la passion de la photographie et du cinéma,
je mets mes compétences et talents créatifs au service des éditeurs et producteurs exigeants.
Je travaille en toute autonomie, avec efficacité et bonne humeur.

RÉALISATRICE

INSTITUTIONNEL

SCOPE PROD. FILM INSTITUTIONNEL "Villa St Tropez"

Présentation d'une Villa de luxe d'une durée de 1m30, tourné en HD, à St Tropez (Nov 2013)

FILM INSTITUTIONNEL "Château de Verzun"

Présentation d'un Château et de son domaine en vente d'une durée de 3m30, tourné en HD, à Clermont-fd (Sept 2013)

TWIN ARROWS LIVE MULTICAMERA à l'Espace Paul Baillard

durée de 90 min, tourné en HD, au NIKON D800 & CANON 5DMARK III, à Massy-Palaiseau (Mars 2013)

CLIP LIVE "hey Day" au Baraka Club

durée de 3 min, tourné en HD, au NIKON D800, à Clermont-fd (Déc 2013)

COURT-MÉTRAGE

" TRAIT-D'UNION "

Docu-fiction, 38 min, tourné en Chine, Cameroun, France (2011-2012)

CHEF MONTEUSE

ÉMISSION / MAGAZINE

CHÉRIE 25 BEST OF ROXANNE, " la vie sexuelle de ma pote "

Best of de la série d'une durée de 7 min pour la soirée intégrale de Noël (Déc 2013)

VIVOLTA FASHION WEEKS

Série de 70 épisodes de 5m30 chacun sur la fashion week, tournée à Paris, New York, Sydney présentée par Barbara Bernard (sept / fev / juin 2011, sept /juin 2012, fev, 2013)

JE SUIS BELLE & ÇA SE VOIT

Émission hebdomadaire de 15 min (10 épisodes), présentée par Marie-Ange Nardi (Fev, Mars 2011)

BE AWARE / FRANCE 2 PARTEZ TRANQUILLE, FRANCE 2 S'OCCUPE DE TOUT

Magazine hebdomadaire de 52 min, 4 portraits de 26 min, (Juin/ Juillet / Août 2011)

CHRONIQUES

NRJ12 / CARSON PROD VOUS ÊTES EN DIRECT

Chronique quotidienne « Ça aurait pu être pire », de 4m30 montée dans les conditions du Direct, avec Adrien Rohard. Émission présentée par Jean-Marc Morandini (Sept-Oct / Janv-Mars 2013)

M6 100% MAG, CHRONIQUES BEAUTÉ

4 épisodes de 4m30, présenté par Barbara Bernard (Oct-Nov 2012)

AUTOPROMO

BANDES-ANNONCES de films, émissions, concerts, documentaires, divers programmes :
NRJ12, NRJHITS, NRJPARIS, CHÉRIE 25, NUMÉRO 23, VIVOLTA
(2011 / 2012 / 2013)

POSTPROD ÉMISSION

NRJ12

ÇA VA S'EN RIRE

Postprod plateau, lissage et habillage, présenté par Adrien Rohard & Ayem Nour (Oct-Nov 2013)

TELLEMENT VRAI

Postprod plateau et ITW, lissage et habillage, présenté par Matthieu Delormeau (2013/2012)

INSTITUTIONNEL

**COLLECTIF
DE L'ALAMBIC**

SUR UN AIR DEUX...

Captation multicaméra d'une pièce de danse d'une durée de 90 min, mise en scène par Christian Bourigault. (Fev 2013)

**THE MILTON
INCIDENT**

CLIP MUSICAL " Dearest Enemy "

Réalisé par Fabrice Le Guernec d'une durée de 3 min (Mars 2012)

PHOTOGRAPHE

INSTITUTIONNEL

FASHION WEEK Couverture de nombreux défilés des couturiers français :

Chanel, Galliano, Casteljacob, Martin Margiela, Barbara Bui, Alexis Mabille... (2012-2013)

STUDIO

Books Comédiens et Mannequins (2011-2013)

ARTISTIQUE

MASK ID

Série photographique sur le masque et le corps (2012)

FORMATION / COMPÉTENCES

FORMATION

2007-2011

MASTER RÉALISATION CINÉMATOGRAPHIQUE, Université Paris VIII, St Denis (93)

2006-2007

LICENCE ART CINÉMATOGRAPHIQUE, Université Paris VIII, St Denis (93)

2004-2006

BTS AUDIOVISUEL, option MONTAGE & POSTPRODUCTION, lycée de La Communication, à Metz

COMPÉTENCES

Maîtrise des logiciels AVID, FINAL CUT PRO, PHOTOSHOP

Maîtrise des Reflex NIKON D800, NIKON D4, CANON 5D MARK III

Maîtrise des techniques de prise de vue Studio: FLASH BRONCOLOR

ANGLAIS : scolaire

PERMIS MOTO, pas de véhicule